

5

Brocante LIVING

BY ARIADNE AT HOME



Must
haves
VOOR HET
terras

Zalige zomer

5 huizen
met
heerlijke
tuinen



3X TUINGELUK: VAN BADHUISJE TOT BUITENKAST

6552



AP 8 710841833065

Iris tovert oude gebruiksvoorwerpen als fruit- en gereedheidskisten om tot plantenbakken.



TIP

Extra opbergruimte nodig? Stapel wat kistjes op elkaar schroef ze eventueel aan elkaar vast en klaar is je tuinkast mét plantenvak.



WIE WOONT HIER?

Als kind was Iris al verliefd op dit vakwerkhuis in Kiel. Toen het te koop kwam, greep ze haar kans. Samen met partner Herwig toverde ze haar droomhuis om tot een lichte oase in het groen. Omdat stylen haar tweede natuur is, maakte ze van haar hobby ook haar werk.

DROOMHUIS TUSSEN HET GROEN

Het persoonlijke stylingrecept van de Duitse Iris: shabby chic in lichte tinten, veel natuurlijke materialen als hout en riet, plus een ruime hoeveelheid kussens en plaids. In huis, in de tuin én in haar woonwinkel een paar straten verderop.

FOTOGRAFIE: ANDRÉ REUTER - STYLING: MIRIAM HANNEMANN - INTERVIEW: KRISTIN PHILIPP - TEKSTBEWERKING: RENATE WILMS

Overal in de tuin zijn
gezellige hoekjes ingericht.

TIP

Door je plantenbak op
een wijnvat of tuinstoel
te plaatsen, valt deze niet
weg in de border maar
wordt het een blikvanger.



De serre aan de woonkamer werd gebouwd in de stijl van het huis.

De zinken pot en het kistje vol zomerbloeiers combineert Iris met een vintage lantaarn en een oud stalraampje.



Waar je ook kijkt, in en om het huis van Iris en Herwig Ahrendsen is telkens weer iets nieuws te zien. "Er zijn mensen die met drie ingrediënten een heerlijk gerecht in elkaar kunnen draaien, ik kan met enkele voorwerpen een mooie sfeer creëren. Voor mij is niets ontspannender dan stylen en decoreren. Sterker nog, hoe meer stress, hoe beter mijn decoraties," lacht Iris. Ze rangschikt bloemen en planten in potten, manden en kisten, ze maakt sfeer met oude stalramen en louverdeurtjes, zet kandelaars op

plaatsen zodat ze net dat ene hockje perfect uitlichten – kortom, als ze niet aan het werk is in haar kapsalon, is ze met wonen bezig.

FLINK RENOVEREN

Inmiddels woont het stel al bijna 30 jaar in dit oude vakwerkhuis in het Duitse Kiel. Als kind kwam Iris er dagelijks langs, op weg naar school. Toen droomde ze er al van om er op een dag te wonen. Dus toen het huis in 1991 te koop kwam, aarzelde ze geen moment. Wel moest het

in 1923 gebouwde vakwerkhuis flink gerenoveerd worden. "Het allerbelangrijkste daarbij was om alle originele elementen – denk aan de ramen en deuren – te behouden," vertelt Iris.

ZELFGEMAAKTE KUSSENS

Omdat het huis nogal donker was, besloot ze lichte kleuren te gebruiken. Iris koos warm wit als basiskleur voor haar interieur, voegde zachtgrijs, een houten vloer en hier en daar een zwart accent toe. Dat combineert »

Van ramen en deuren bouwden Iris en Herwig een serre aan de keuken.



De tuinkussens maakt Iris van oude meelzakken.

∞
“IK GEBRUIK VOORWERPEN
GRAAG VOOR IETS
ANDERS DAN WAAR ZE
OORSPRONKELIJK VOOR
WAREN BEDOELD”

Iris houdt van het doorleefde uiterlijk van oude houten meubels, bij voorkeur in wit. Voor een warme sfeer combineert ze deze met rotan en riet.





• TIP •

Een oud keukentrapje als display, een rieten tas als plantenpot... Bijna ieder gebruiksvoorwerp kun je ook ergens anders voor gebruiken.

In de serre komen binnen en buiten bij elkaar. Dankzij de oude bouwmaterialen lijkt het alsof deze ruimte al aan het eeuwoude huis zat.

Met brocante meubels en accessoires creëerde Iris sfeer. In de kast: een deel van haar serviesverzameling. Het spiegelglas in het oude glas-in-loodraam laat de ruimte optisch groter lijken.



De serre aan de keuken is de favoriete plek in huis geworden. Perfect om te ontbijten of koffie te drinken.



Voor het contrast schilderde Iris de balken zwart. De inrichting bestaat uit een combinatie van Franse en Zweedse brocante en rotan stoelen.



perfect met natuurlijke materialen als riet en rotan. Natuurlijk mogen vintage en brocante accessoires niet ontbreken. En dat geldt ook voor zachte stoffen. "Die zorgen voor een gezellige sfeer. Zo maak ik bijvoorbeeld kussens van oude meelzakken. Die zijn uniek en nostalgisch tegelijk."

ANTIËK- EN BROCANTEWINKEL

Die zelfgemaakte kussens verkoopt ze ook in haar antiek- en brocantewinkel, Klein Lönneberga. Tot 2014 was Iris fulltime kapster, met een salon aan huis. Omdat ze in haar vrije tijd altijd met wonen en styling bezig was,

stimuleerden familie, vrienden en klanten haar om van haar hobby haar tweede beroep te maken. Speciaal daarvoor huurde ze een vijf kamers tellend, Zweeds aandoend woonhuis waarin ze op 160 vierkante meter antieke en brocante meubels en accessoires verkoopt die ze inkoop >

De warme tint van de houten vloer vormt een mooie basis voor de beige meubels in de woonkamer. Iris koos voor drie salontafels, waarbij de krukjes ook als extra zitplek kunnen dienen.

• TIP •

Oude bouwmaterialen zijn perfect om een historisch huis in stijl te verbouwen. In een nieuw huis kun je er sfeer mee maken.





Iris verzamelt oude emailen koffiekannen. Ze gebruikt ze ook als vaas.



Een open ruimte is maar saai, aldus Iris. Daarom creëert ze stilleven op de kast van servies, spiegels en kussens en wisselt ze die per seizoen.



Het Belgische antieke raam is afkomstig uit een gevangenis. Iris gebruikt het als 'mood board' voor knipsels en foto's.

bij antiquairs in Nederland, België, Frankrijk en Scandinavië. Niet alleen in die kamers, maar ook op het terras en in de tuin laat ze zien hoe je haar geliefde stijl kunt creëren. "Wist je dat Scandinavische shabby chic heel anders is dan de Franse?", vraagt Iris. "Scandinaviërs hebben voorkeur voor lichte gebruikerssporen, de Fransen

daarentegen vinden zeer doorleefd prachtig. Maar voor welke versie je ook gaat: krasjes en afgebladderde verf zijn geen gebreken, maar tonen de geschiedenis van het meubilair. Shabby chic is overigens ook een perfecte stijl als je kinderen hebt," aldus Iris. "Een krasje meer of minder maakt immers niet uit."

TWEEDE LEVEN

Iris helpt haar klanten bij inrichtingsproblemen en geeft graag stylingadvies. Een van haar gouden tips: een voorwerp gebruiken voor een ander doel dan waarvoor het oorspronkelijk is bedoeld. Van fruitkistjes maakt ze plantenbakken, een Eiermand tovert ze om tot lantaarn en een rieten tas kan ook »

Overall in huis heeft Iris hetzelfde kleurschema aangehouden. De tafel is Frans, de stoelen zijn van Flamant.



Bijna alles wat in de kast staat, wordt ook gebruikt, Iris combineert verschillende soorten servies met antiek zilver.

Ook tafeldekken doet Iris in stijl.



∞
 “KRASJES EN
 AFGEBLADDERDE VERF
 ZIJN GEEN GEBREKEN. ZE
 TONEN DE GESCHIEDENIS
 VAN HET MEUBILAIR”

dienst doen als buitenpot voor een plant. “Bijna ieder vintage gebruiksvoorwerp kan een ander, tweede leven krijgen. Ik wil mijn klanten inspireren met mijn stylingideeën.” Ook in haar eigen huis zie je veel van dit soort creatieve toepassingen. Vrienden van de familie

hadden oude roedeverdeelde ramen en deuren over. Iris vond het zonde als die historische bouwmaterialen verloren zouden gaan. Ze wilde ze graag hergebruiken. Samen met haar man bouwde ze er een serre van aan de keuken. Uiteraard in stijl met het

originele vakwerkhuis, dus ook deels met hout en pleisterwerk. Ze waren zo blij met het resultaat, dat ze vervolgens nog een tweede serre bouwden. Dit keer aan de woonkamer. Deze ruimte is nu hun favoriete plek in huis, de serre is als een verlengde van de tuin: »

Iris liet de keuken op maat maken. Daarbij koos ze voor ze voor Nederlandse blauw-witte tegels van de Harlinger Aardewerk & Tegelfabriek. Op het aanrecht: oude zaaddozen. Perfect voor bijvoorbeeld kruidenpotjes.

• TIP •

Geen conventionele keuken voor jou? Doe als Iris en kies voor bijzondere tegels. Ook een enkele rand kan al veel verschil maken.

Es gibt keinen Weg zum Glück.
Glücklichsein ist der Weg



De slaapkamer is geverfd in een warmgrijze tint.
Een rieten mand doet dienst als nachtkastje.
Op het bed: veel kussens en een spreij als
sfeermakers. Alleen in de slaapkamer heeft
Iris behalve luiken ook gordijnen.

• TIP •

Nieuwsgierig naar de
winkel van Iris? Kijk op
klein-joenneberga.de.



Op het Davenport-bureau in de woonkamer staat een lamp met een rieten kap. Die geeft prachtig, warm licht.



Aan de linkerkant van het bed dient een oude fruitdoos als nachtkastje. De oude leren fauteuil komt uit Engeland, de linnenkast (links) uit Frankrijk.

Iris toverde een oud stalraam om tot badkamerspiegel, als bekroning van de wastafel in klassieke stijl.



TIP

Iris kiest bijna nooit voor verlichting van bovenaf. Ze heeft een voorkeur voor veel kleine lampen die zacht licht verspreiden en een gezellige sfeer creëren.



Een oud huis heeft onverwachte hoeken en gaatjes. Iris en Herwig hebben die charme bewaard. Hier in de logeerkamer geeft het de kamer gezelligheid. Bedden van Flamant.

“Het voelt hier alsof je in de tuin zit, ’s zomers temidden van de hortensia’s en rozen, ’s winters met uitzicht op het winterwonderland. Dan noem ik het ook wel mijn wintertuin.”

BIJZONDERE VONDSTEN

De serres boden letterlijk en figuurlijk ruimte: Iris kon zich uitleven op de inrichting. In Zweden vond ze de ronde eettafel waar het stel nu graag aan

ontbijt. “Ik was er meteen weg van. Herwig dacht dat deze nooit in onze Kever cabriolet zou passen, maar waar een wil is, is een weg,” lacht Iris. Ze dacht even na en kwam toen op een goed idee: ze openden het dak, tilden de tafel in de auto en sloten het dak weer. Een andere schat van Iris is het zogenoemde Davenport-bureau in de woonkamer. Ze vond het bij een Deense antiekhandelaar, waar het

verstoep stond in een hoekje. Ze liet het antieke bureau met klepdeksel door een professionele schilder herstellen in de originele crémekleur. In de kast erboven staat een deel van Iris’ grote porseleincollectie. Die vind je verspreid over kasten in het hele huis. Het grootste deel ervan wordt ook gebruikt, want: “Ik houd van decoreren, maar ik vind het ook belangrijk dat dingen functioneel zijn.”